

Pénélope Bagieu, Larisa Javernik

Neustrašne



Pénélope Bagieu, Larisa Javernik

Neustrašne

2022

Krstna uprizoritev

Portreti neuklonljivih žensk

Režiserka **Mateja Kokol**
Dramaturginja **Larisa Javernik**
Lektorica **Anja Pišot**
Scenograf **Matic Kašnik**
Kostumografinja **Iris Kovačič**
Koreografinja **Kaja Lorenci**
Avtor glasbe **Aleš Zorec**
Oblikovalec svetlobe **Darjan Domadenik**
Oblikovalec zvoka **Borut Čelik**

Igrajo

Radoš Bolčina
Ana Facchini
Lara Fortuna
Arna Hadžialjević
Helena Peršuh
Dušanka Ristić
Marjuta Slamič
Andrej Zalesjak

Za oder prirejena serija stripovskih vinjet francoske avtorice Pénélope Bagieu govori o ženskah, ki so si drznile biti drugačne, samosvoje in pogumne.

Plavalka in igralka Annette Kellerman, rešiteljica svetilnika Giorgina Reid, atletinja Cheryl Bridges, ljubiteljica sodobne umetnosti Peggy Guggenheim, tolmačka živali Temple Grandin, bradata ženska Clémentine Delait in antična ginekologinja Agnodika. Njihove želje, hrepenenja, delo so pogosto terjali visoko ceno. Veliko so tvegale in s tem opazno ali subtilno zaznamovale zgodovino.

Portreti neustrašnih žensk so potovanje po zgodovini pionirk poklicev, izumov, umetnosti in upora, so potovanje po ženski duši, polni strahu, poguma, ovir, katarze in boja za pravico do obstoja lastne identitete, s katero so pripomogle dobrobiti sebe in drugih. Je humorno, živahno, empatično potovanje skozi družbeno, zgodovinsko, politično, javno in intimno perspektivo ter zagovor drugačnosti kot vrednote življenja, zgodovine in osebne rasti.

Tragični in komični trenutki zgodovine ženske duše so dekletom in fantom v inspiracijo ter v pomoč pri razumevanju sebe in sveta okrog njih.

Mateja Kokol