

# Slovensko narodno gledališče Nova Gorica je na oder postavilo Grimovo pravljico Janko in Metka

TV KOPER, 01. 12. 2020, PRIMORSKA KRONIKA, 18:54

**VESNA POTOČAR GODNIČ** (voditeljica)

Slovensko narodno gledališče Nova Gorica je na oder postavilo Grimovo pravljico Janko in Metka v režiji Andreja Jusa. Režiser se je odločil za predstavo brez besed, premierno pa odigrana tudi brez občinstva. Otroci so Janka in Metko lahko spremljali le na medmrežju.

**MOJCA DUMANČIČ** (novinarka)

Janko in Metka sta tako prepoznavna pravljичne lika, da njune zgodbe ni treba pripovedovati, pač pa jo na odru interpretirajo skozi mimiko obraza, gib telesa in glas. Režiser Andrej Jus je to Grimmovo pravljico že režiral na akademiji kot avtorsko radijsko igro. Takrat parodično skozi psihoanalizo. Namenjena je bila odraslim in tako provokativna, da sploh ni doživela javnega predvajanja. Tokratna novogoriška uprizoritev za najmlajše pa zamišljena kot nekakšno iniciacijsko potovanje. Dogajanje poganjata 2 temeljna človekova strahova: pred zapuščenostjo in pred požrtjem. Prek teh strahov se človek osamosvoji. Janko in Metka gresta na pot kot otroka, vrneta se kot mlada ženska moški. Njuna preobrazba iz šibkih otrok v močna posameznika je zmaga nad zlom. Janko, Žiga Udir in Metka, Anuša Kodelja, sta skupaj z vso ustvarjalno igralsko in tehnično ekipo očarala najmlajše. Tokrat na medmrežju, brez besed, le z gibom ki ga je soustvaril koreograf Branko Podpečan, na scenografiji Urše Vidic, v kostumih Andreja Vrhovnika, z videoprojekcijami Andreja Kamnika in glasbo Polone Janežič, ki je nastajala vzporedno s študijem predstave.