

# V **SNG Nova Gorica** premiera predstave **Mojster in Margareta**

**RADIO SLOVENIJA** 1, 03.10.2022, **DOGODKI IN ODMEVI**, 15:52

**LUKA BREGAR** (voditelj)

H kulturi. V **Slovenskem narodnem gledališču Nova Gorica** so premierno uprizorili predstavo **Mojster in Margareta**, dramatisiran istoimenski roman Mihaila Bulgakova.

**KATJA KOTNIK** (voditeljica)

Gre za krstno uprizoritev odrske priredbe, ki jo je režirala romunska režiserka Nona Ciobanu. Uprizoritev si je ogledal Miha Zor.

**MIHA ZOR** (novinar)

Bulgakovov tekst je zagoneten in njegova uprizoritev mora biti z mislijo na gledalca, ki se ne more ozirati nazaj, da bi kaj bolje razumel, kot je to mogoče pri branju zelo zahteven projekt. Režiserka Nona Ciobanu in ansambel **SNG Nova Gorica** so se ga lotili premišljeno in s pozornostjo do podrobnosti. Scena je v osnovi preprosta, njeni gradniki so gibljivi in omogočajo hitro, čeprav skorajda neopazno spreminjanje in prilagajanje. Bistveno dopolnilo pa so projekcije na stenah odra, ki označujejo spreminjajoče se prizorišče. Te so vizualno bogate, občasno skorajda natrpne. Posebej dobro si je režiserka zamislila spreminjanje časovnosti. Prehodi v preteklost ali psihološki svet so subtilno nakazani in tečejo gladko. Dodelana je tudi igra v Mojstru in Margareti. Posebej do izraza pridejo seveda igralci, ki imajo večje vloge, izstopijo pa zlasti posamezne malenkosti. Peter Harl in Urška Taufer sta najboljša v prizorih, v katerih uspeva ustvariti prav ganljivo lirično vzdušje. Gorazd Jakomini kot Woland je odličen skrivnostni značaj, presune pa kot skrepenela rahlo zgrbljena pojava na katero pada sivkasta svetloba. Skoraj kot mogočen kip se takrat zdi. Radoš Bolčina kot Pilat upodobi številne nianse psihološkega občutja in kot dr. Stravinski je tipičen na pol nori psihiater. Andrej Zalesjak je dal Behemotu prave mačje značilnosti, rahlo karikirane, a nikoli preveč. Tudi ostali igralci odlično soustvarjajo čudno onkraj realistično atmosfero in omogočajo gledalcu, da zasluči pomene, ki se skrivajo za celoto.